

Mo bulhi bwerihanwa

(ELLACOMBE. 7.6.7.6.D.)

$\text{♩} = 100$

1. Mwi - ha - bu - lha ri - ne - ne, Ghu - the wa - ha - ngyi-
 2. Ha - thya thu - tsu - mu - lhi - rwe ; Mwo - yo wa - sya ho -
 3. Kyi - ro ky'o - lhu - ke - nge - rwa, Kya - sya - hi - ka e -
 4. Wa - si - gha lhu - ke - nge - rwa, Ri - ho - lha ko mu -

ka, Ri - si - ngi - ka kyi - hu - gho I - si - mu - lhi kyi -
 lha Ka - ndi o - yu - wi - ke - re Ko ku - lhi kwa Tha -
 no ; Ri - ha - ho o - mwi - ri - mya, Bi - thu - lha - ho ne -
 thi, Ka - ya bu - gha lhu - gha - no ; A - ka - ya - sa ka -

ndu, Tha - tha mwa - thu - tsu - mu - lha, Mo
 tha ; M'o - lhu - ko - gho lhu - ghu - ma, Thwe
 ryo, Wa - bya - ho na ke - ra ; A - ke - ndya - sa kwa bo - si
 ndi, Thwa - ha - mya bu - su bwi - we, Ri -

Mu - gha - lha wi - we, Thwa - bi - rya - sa ha -
 thwi - me - ne nde - ke, Ri - ha - mi - rya lhu -
 Bo - si ba - sya - lhe - bya, Nia - ne mo - lhu - ke -
 bi - su - lha byo - si ; O - mo bwo - swi - re

ghu - ma, Mo nzi - ra ye - thu e - no.
 ke - ri, O - mo nzi - ra ye - thu.
 nge - rwa ; Ka - thwa - sya - bya na - yu.
 bwo - si Ri - pi - pa bu - thu - mbya.

Alternate Tunes : Dublin, 67 ; Missionary, 111.