

Attude ku nnamulondo

(REGENT SQUARE. 8.7.8.7.8.7.)

$\text{♩} = 90$

1. A - ttu - de ku nna - mu - lo - ndo,
 2. Bu - li vvii - vi li - vuu - na - me :
 3. O - mu - ntu ku mu - saa - la - ba
 4. Ya - ya - mba - la o - mu - bi - ri

Kri - sto we o - mu - la - mu
 Li - nnya Ye - su lya - tu - lwe,
 Ye - su a - ko - me - re - ddwa,
 Ya - te - gee - za e - ki - sa,

Nga e - ntu - yo ze zi - we - dde
 N'a - ba - nu - nu - le be bo - nna
 Mu - sa - ngo gw'e - nsi gu - we - dde ;
 A - da - mu o - w'o - ku - bi - ri,

Ku - lo - ko - la a - ba - bi,
 E - ya - gu - mi - r'e - nso - nyi
 Ka - to - nda a - ma - ti - dde
 Mu - ku - lu wa - ba - lo - nde

Mu - ki - tii - bwa, mu - ki - tii - bwa,
 Ye - re - ke - re - z'e - ki - tii - bwa :
 Nga - kya tte - ndo, nga - kya tte - ndo,
 A - saa - ni - de e - ki - tii - bwa

Mwa - na we lu - bee - re - ra.
 Ka - to - nda ya - mu - sii - ma.
 Kri - sto - ya - zuu - ki - zi - bwa.
 Ng'a - tu - dde ne Ki - ta - ffe.

Alternate Tunes : Melbourne, 2 ; Neander, 158.